ВЕТЕРАНЫ — МОЛОДЫМ

МИНСК, 29. (Корр. «Правды»). «Мы, ветераны предприятий, строек, транспорта, обязаны стать наставниками для молодых... Речь идет о том, чтобы каждый кадровый рабочий взял шефство над выпускниками средних школ, пришедшими нынче на производство, помог им быстрее выйти на просторы творческого труда...», — так пишут в газете «Минская правда» ветераны Минского тракторного завода сталевар А. И. Азаров, токарь Е. С. Черенцов и другие.

На это обращение горячо откликнулись опытные рабочие многих предприятий белорусской столицы. В строительном тресте № 7 молодых рабочих направляют в бригады, возглавляемые самыми опытными специалистами и умелыми воспитателями. Двенадцать юношей обучает искусству своей профессии токарь станкостроительного завода имени Октябрьской революции И. Н. Нещжо.

ЗА 24 ЧАСА

РОДНОМУ ЗАВОДУ ПОСВЯЩАЕТСЯ

К 50-летию Московского автозавода, которое будет отмечаться через несколько дней, издательство «Мысль» выпустило книгу «История Московского автозавода имени И. А. Лихачева».

500 рабочих-автозаводцев под руководством ветерана предприятия инженера А. П. Чураева участвовали в ее создании. Написать научно-популярную историю родного завода им помогли историки, консультанты. Главы и разделы книги широко обсуждались в цехах, отрывки публиковались в заводской многотиражке.

Авторы книги рассказывают о том, как из полукустарных мастерских, в которых ремонтировались автомобили иностранных марок, за годы Советской власти построен автомобильный гигант, как вместе с предприятием росли и его люди.

С большой теплотой описывают автозаводцы приезд к ним 28 июня 1918 года В. И. Ленина, его выступление на заводском митинге.

Взволнованно рассказывается и о памятном дне 7 ноября 1924 года, когда из ворот завода вышли первые десять автомобилей «АМО-Ф-15», окрашенные в красный цвет — цвет революции.

По сценариям Юхана Смуула

ТАЛЛИН, 29. **(Внештатный корр. «Правды»).** Сегодня на республиканский экран принята новая кинокартина студии «Таллинфильм», снятая по сценарию Юхана Смуула «Письма из деревни Сыгедате». В основу фильма положено полюбившееся читателям одноименное произведение писателя. Герои кинокартины — рыбаки. Часть съемок сделана на родине писателя — маленьком эстонском острове Муху.

Сейчас режиссер Калью Кийск снимает другую картину по сценарию Ю. Смуула — «Полуденный паром». И в этой картине действие развертывается на море.

УРАЛЬЦЫ ВСТРЕЧАЮТ АРТИСТОВ ТАШКЕНТА

СВЕРДЛОВСК, 29. **(Корр. «Правды»).** Сердечно встречают уральцы артистов Академического Большого театра Узбекской ССР имени Алишера Навои, гастролирующих в Свердловске. В репертуаре гостей оперы «Аида», «Фауст», «Мазепа», балеты «Лебединое озеро», «Бахчисарайский фонтан», «Семург» и другие спектакли, в том числе и произведения, не шедшие на свердловской сцене.

СУДА УХОДЯТ В МОРЕ

НИКОЛАЕВ, 29. **(Корр. «Правды»).** За кормой вспенивается море. Судно проводит ходовые испытания. На его борту надпись: «Партизанская искра». Так назвали николаевские судостроители новый крупнотоннажный теплоход в честь подпольной молодежной организации, которая действовала в годы Великой Отечественной войны в селе Крымка Первомайского района.

С начала пятилетки коллективы николаевских заводов имени Носенко и имени 61 коммунара сдали в эксплуатацию несколько судов различных типов. В Атлантике и Тихом океане, у берегов Африки и Индии ведут промысел новые, оснащенные первоклассным оборудованием траулеры, рыбозаводы. На Камчатке, у причалов Авачинской губы, пришвартовался плавучий гигант — большой морозильный траулер «XV съезд ВЛКСМ». Он построен николаевцами за счет металлолома, собранного комсомольцами Украины в честь всесоюзного комсомольского съезда. Только что из Николаева ушел в свой первый промысел траулер «Иван Чернопятко». Сегодня еще один корабль — траулер «Лазурит» отправился на ходовые испытания.

НАХОДКА НА ОСТРОВЕ БЕРИНГА

ОСТРОВ БЕРИНГА (Командорские острова), 29. (ТАСС). Над трагедией славного морехода Витуса Беринга, проведшего свои последние дни на пустынном острове, приоткрывается завеса. Группа камчатских археологов закончила раскопки на Командорах. Здесь обнаружены остатки кораблекрушения: изъеденные ржавчиной старинные ружья, топор, предметы такелажа парусного судна, медная обшивка кованых матросских сундуков, стекло, обрывки канатов.

На этом месте, где, вероятно, прошли последние дни командора, установлен памятник, на постаменте которого высечены слова: «1681—1741. Великому мореплавателю Витусу Берингу от жителей Камчатки. 1966 год».

СПОРТ

НА ЭТОТ РАЗ — БРОНЗА

ЛОНДОН, 29. **(Спец. корр. «Правды»).** Мы уже писали о том, как болельщики из Магадана, утешая наших футболистов после проигрыша сборной ФРГ, телеграфировали: «Добывайте бронзу». Авторы телеграммы, сами того не желая, вложили в свое послание несколько иронический смысл. Дело в том, что, согласно новому регламенту ФИФА, команды, занявшие на чемпионате мира первые четыре места, награждаются соответственно медалями разного достоинства: золотой, позолоченной, серебряной и бронзовой. Так что нашей сборной для получения бронзовых медалей необходимо было... проиграть португальцам.

Шутки шутками, а, говоря серьезно, советские футболисты сделали все от них зависящее в последнем матче, чтобы одержать победу над сильным, хорошо зарекомендовавшим себя соперником. Исход матча уже известен. Сборная СССР проиграла со счетом 1:2 и вынуждена довольствоваться бронзовыми медалями. Хотелось бы лишь уточнить, как был забит ответный гол в ворота португальцев. На 43-й минуте хорошо разыграна комбинация Сичинава — Метревели. Следует удар. Перейра парирует мяч, к нему устремляются Малафеев и Банишевский. И мяч в сетке.

Автором этого гола многие комментаторы и журналисты назвали Банишевского, но спустя несколько минут после окончания матча пресс-центр турнира объявил: «Забил гол португальцам не Банишевский, а Малафеев». И даже сами ребята точно не знали, кто же автор забитого гола. Яшин пожал плечами: «Вроде Малафеев». Сабо заявил безапелляционно: «Банишевский». И только после полуночи, когда с трудом был разыскан наш дуэт центральных нападающих, которые в момент взятия ворот были рядом с португальским вратарем Перейра, удалось установить истину. Бакинец и минчанин заявили: «Мы не успели дотронуться до мяча. Он вошел в сетку, вероятно, от вратаря или же отскочил рикошетом от ноги защитника». Видимо, автором последнего гола сборной СССР на нынешнем чемпионате все же следует признать Метревели.

После матча мы попросили прокомментировать его ход заслуженного мастера спорта А. П. Старостина.

— В том составе, в котором выступала наша сборная,— сказал Старостин,— она, пожалуй, сделала максимум того, что могла. Особенно сказывалось отсутствие Шестернева. Рослый Торрес переигрывал в борьбе за верховые мячи Хурцилаву. В конечном счете исход встречи был решен именно при непосредственном участии Торреса. К сожалению, в играх на этом первенстве у нас не было настоящего лидера атак. В какой-то мере им являлся Численко. Правда, Слава Метревели на его месте играл хорошо, но не получал должной поддержки со стороны своих партнеров.

Сборная СССР закончила игры на чемпионате, и советские футболисты зрителями будут присутствовать на финальном матче. Команда завоевала почетное место, выйдя победительницей из трудных поединков. Мы верим, что будет написано и сказано еще многое об игре советской команды на чемпионате, будет и справедливая критика в адрес тренера Н. П. Морозова и отдельных спортсменов.

А пока скупая на похвалы чужим командам английская печать благожелательно говорит об игре команды СССР, отмечая мастерство отдельных наших футболистов.

«Русским сильно не повезло,— пишет «Дейли телеграф».— Они приложили больше усилий, чем их соперники, чтобы сделать матч увлекательным, и заслуживали добавочных 30 минут. Пожалуй, лучшим игроком на поле был Метревели. Если бы этот хитроумный крайний нападающий не был болен в начале чемпионата, Россия могла бы использовать его в полуфинале и показать западным немцам совсем иную игру».

Нам же остается привести состав символической сборной «звезд» чемпионата. Оговоримся, что он не является официальным «детищем» ФИФА. Последняя к этому составу даже не имеет отношения. Его обнародовала Би-би-си, и, возможно, он заинтересует любознательных болельщиков. Вот он: вратарь Гордон Бэнкс (Англия), пропустивший в пяти играх всего один мяч, да и то с пенальти; защита: Мануэль Санчес (Испания), Вилли Шульц (ФРГ), Роберт Мур (Англия), Севильон Марцолини (Аргентина); полузащита: Франц Беккенбауэр (ФРГ), Роберт Чарльтон (Англия) и Валерий Воронин (СССР); нападение: Ференц Бене (Венгрия), Пеле (Бразилия), Ферейра Эйсебио (Португалия).

Би-би-си составила эту команду по итогам опроса журналистов. Не все кандидатуры в ней бесспорны. Би-би-си, прежде чем вынести окончательный «приговор», предложила высказать свое мнение телезрителям.

О. ОРЕСТОВ, О. ИГНАТЬЕВ.

НА ТУРНИРНОЙ ОРБИТЕ

***БУДАПЕШТ.** Еще на одну ступеньку в борьбе за звание сильнейших на континенте поднялись юные советские волейболисты. Наши юноши и девушки в очередных матчах финального турнира выиграли у команд Чехословакии — спортсменки со счетом 3 : 1, а спортсмены — 3 : 2.*

***ЛЕНИНГРАД.** Около 400 спортсменов 16 стран Европы выступят здесь в легкоатлетическом чемпионате международного спортивного союза железнодорожников. Первую золотую медаль нашей команде принесла инженер из Донецка Алла Ходыгина, пробежавшая 100 метров за 12 секунд.*

В Туле проходят соревнования на первенство СССР по велоспорту. Звание чемпионки Советского Союза в гите на дистанцию 500 метров с места завоевала Ирина Кириченко. Ее время — 37,1 секунды. Это новый всесоюзный рекорд.

Фото П. Маслова. (ТАСС).

Город здоровья и спорта

Стадион имени В. И. Ленина по праву считается главной спортивной базой страны. 4.770 различных соревнований проведено в Лужниках. Стадион посетило около 75 миллионов человек.

Не только спортсменов и болельщиков привлекают Лужники. Отсюда получили путевку в жизнь распространенные ныне по всей стране группы общефизической подготовки. В них здесь регулярно занимаются около 11 тысяч москвичей самых разных возрастов и профессий.

Посетителей Лужников ожидают сюрпризы. В ближайшее время откроется третий искусственный каток — для государственного ансамбля «Балет на льду». Завершаются работы по созданию еще четырех футбольных полей, трех теннисных кортов, площадки для ручного мяча.

В пятилетнем плане развития Лужников предусмотрено большое строительство. Крытый теннисный корт, двухзальный спортивный корпус в Детском городке, павильоны-раздевалки около футбольных полей, перекрытие Малой арены и Плавательного бассейна — вот ближайшие планы реконструкции главного стадиона страны.

М. БОРИСОВ.
Директор Центрального стадиона имени В. И. Ленина.

* * *

Вчера во Дворце спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина состоялся торжественный вечер. С десятилетием коллектив работников стадиона поздравили представители спортивных обществ и организаций, спортсмены.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ТРУДЯТСЯ БАКТЕРИИ

Заметки с микробиологического конгресса

Когда извергаются нефтяные фонтаны, а над болотами вспыхивают в ночи голубые огоньки, когда бродит в деже тесто, а в чанах пивоваров сусло, мало кто задумывается над тем, что это трудится неисчислимая армия микробов-друзей. Микроорганизмы, используя для своего существования и развития углеводороды нефти и газа оказывают большое влияние на окисление метана, пропана, бутана. Скапливаясь над залежами, они создают своеобразный биологический фильтр. И если поисковики обнаруживают эти бактерии, значит, они находятся на верном пути, где-то близко от месторождения.

Но самое удивительное, пожалуй, в том, что различные микробы, дрожжевые грибки и другие микроорганизмы способны хорошо расти на нефти, парафине, дизельном топливе, используя углерод этих соединений. Дефицитная аминокислота — метионин,— содержащаяся обычно в твороге и мясе, может в значительных количествах производиться так называемыми микобактериями, растущими на нефти. Таким образом, невидимые глазом микробы помогают человеку в различных отраслях его производственной деятельности. Вот какие увлекательные проблемы обсуждают ученые, собравшиеся под сводами университета на Ленинских горах.

Ну, а что слышно в области создания новых антибиотиков? Ведь они тоже вырабатываются микроорганизмами.

В вестибюле Московского университета мы встретились с Эрнстом Чейном. Вместе с А. Флемингом и Г. Флори он получил в 1945 году Нобелевскую премию за открытие пенициллина и применение его для лечения инфекционных болезней.

— Период быстрого открытия новых продуцентов антибиотиков прошел,— говорит ученый.— Хотя ресурсы их в природе, вероятно, не исчерпаны, но поиски новых штаммов очень трудны. Несмотря на то, что в разных лабораториях мира перепробованы тысячи источников, препаратов создано не более пятидесяти, а в лечебной практике применяется и того меньше. И тем не менее это дает нам возможность практически справиться со всеми основными бактериальными инфекциями и многими болезнями, вызываемыми грибками. Скоро будут антибиотики против злейших врагов хирургов — синегнойной палочки и, вероятно, надо еще что-то добыть для более эффективной борьбы с туберкулезом...

Огромное внимание биологов, биохимиков, генетиков, биофизиков, врачей и других специалистов, собравшихся на московском конгрессе, привлекает проблема иммунологии. Природа мудро распорядилась, оградив виды и роды растений и животных друг от друга мощным барьером белковой несовместимости. Если бы этого барьера не было, не могло развиться ни одно живое существо на земле. В ответ на внедрение в организм любого чужеродного белка, который он не может ассимилировать, организм вырабатывает в особой системе клеток так называемые антитела.

Но каким образом чужеродный агент способен вызвать выработку антител? Как клетки получают информацию и создают защиту именно против этого агента, а не другого?

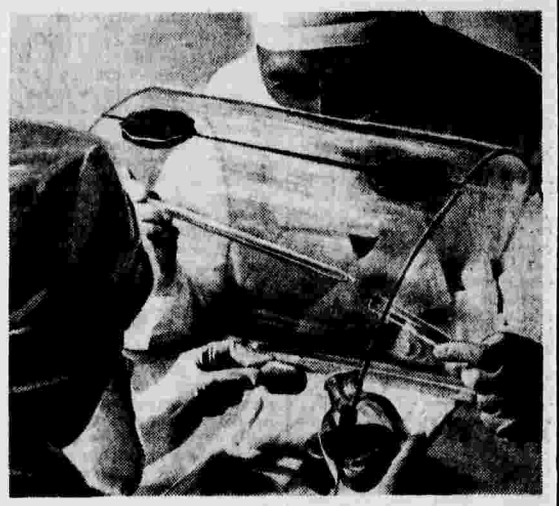
Ученым удалось в искусственных условиях (вне организма, в культуре тканей) заставить клетки продолжать вырабатывать антитела. И тогда возник на первый взгляд фантастический вопрос: а нельзя ли вообще на культуре ткани, а затем, может быть, и синтетическим путем вырабатывать эти самые антитела против любых болезней, любых чужеродных белков и вводить их в организм, тем самым защищая его от болезней? Работа в этом направлении ведется, но полного ответа на вопрос пока дать нельзя.

Нет пока исчерпывающего ответа и на такой вопрос: как лучше подавить на некоторое время барьер несовместимости, чтобы человеку можно было производить замену органов и тканей, взятых от любого вида представителей животного мира? Правда, теперь уже имеются некоторые средства для угнетения этого природного барьера, но тут сделаны лишь первые шаги.

На секциях и симпозиумах микробиологического конгресса обсуждались также вопросы наследственности у вирусов и фагов, стафилококковой инфекции, обмена веществ в микробных клетках. С докладами и сообщениями выступали Д. Манси, Ф. Беназе (Франция), Р. Холт (Англия), М. Тирумалахар, М. Сейхе (Индия), Ж. Тешич (Югославия), И. Эмануилов (Болгария), Е. Буймович-Клейн, Е. Слобода (Румыния), А. Гарсия-Ганчадо (Испания), В. Скардови (Италия), Г. Ф. Гаузе, З. В. Еромольева, А. С. Крисвисский, М. А. Пешков (СССР), а также ученые из других стран.

С огромным вниманием при переполненных аудиториях были выслушаны лекции действительных членов Академии медицинских наук СССР Л. А. Зильбера, лауреата Ленинской премии профессора П. Ф. Здродовского, лауреата Нобелевской премии профессора Института имени Пастера (Франция) А. Львова.

Мих. ЦЕНЦИПЕР.



На снимке, сделанном в Институте эпидемиологии и микробиологии им. Гамалеи,— участник Международного конгресса микробиологов действительный член Академии медицинских наук СССР **О. В. Бароян**, проводящий опыт.

Фото **Н. Рахманова.**

Сообщает Гидрометцентр СССР

ЗНОЙ И ЗАМОРОЗКИ

Уже сейчас заметно: позже рассветает, длиннее стали ночи. В средних широтах от первого к последнему числу августа день уменьшится на два часа. Наступает пора прощания с летом... Каким же будет его последний месяц?

НА ЕВРОПЕЙСКОЙ ТЕРРИТОРИИ СССР в большинстве районов погода в августе ожидается благоприятной для уборки урожая. Она порадует туристов, грибников, рыболовов тихими, солнечными днями.

Самые жаркие дни — в первой пятидневке и во второй декаде. Даже на севере термометр поднимет 20—25 градусов. В последней пятидневке похолодает: в северных, центральных и восточных районах ночью до 2—7 градусов выше нуля. Возможны заморозки на поверхности почвы.

В ЛАТВИИ, ЭСТОНИИ, ЛИТВЕ август благоприятен для отдыхающих — здесь будет теплее обычного. Лишь иногда пройдут грозовые дожди. Особенно тепло в первой пятидневке и во второй декаде — до 25—28 градусов. В остальное время ночью 10—15, днем 22—24 градуса. В последней пятидневке похолодает ночью до 6—10, днем до 18—21 градуса.

Отдыхающих на курортах КРЫМА и ЧЕРНОМОРСКОГО ПОБЕРЕЖЬЯ КАВКАЗА в первой половине августа ожидают частые дожди с грозами. Но дальше наступят солнечные дни. Наиболее жарко — 27—32 градуса — будет в начале месяца и в четвертой пятидневке.

В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ август будет холоднее обычного. Только в первой декаде предполагаются жаркие дни — до 25—30 градусов. Около середины месяца похолодает ночью до 3—8 градусов тепла, местами на почву опустятся заморозки.

В ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ август ожидается теплее обычного. В Красноярском крае, Иркутской и Читинской областях, а также на севере Якутии часто будут выпадать дожди. В остальных районах Якутии и в Тувинской АССР — преобладание малооблачной, сухой погоды. В середине и конце месяца значительно похолодает: ночью до 2—7 градусов тепла.

ДЛЯ КАЗАХСТАНА, северной половины и восточных горных районов, август характерен частыми ливневыми дождями, грозами. В остальных же районах установится сухая погода. В южных районах западных областей и местами в центральных областях ожидаются сильные ветры и пыльные бури. Около середины и в конце месяца похолодает: в северных областях ночью до 2—7 (местами заморозки на почве), днем до 17—19 градусов тепла, на остальной территории ночью до 6—11, днем до 19—24 градусов.

В РЕСПУБЛИКАХ СРЕДНЕЙ АЗИИ, как обычно, будет малооблачная, сухая погода. Особенно жаркая погода наступит с 4 по 12, в Туркмении и на юге Узбекистана также с 19 по 24 августа.

Нынешний август на **ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ** отличится контрастами. В Приморском крае в первой декаде, в конце второй и третьей декад — дожди, в остальное время — сухая погода.

Любопытный мишка

МАГАДАН, 29. **(Корр. «Правды»).** В Охотском море на мысе Пьягина, вблизи которого проходят маршруты рыболовецких судов, установлена автоматическая радиометеостанция. Но вдруг она перестала подавать сигналы.

Что случилось? К мысу вышло судно Колымского управления гидрометеослужбы «Исследователь». На берегу возле станции экипаж корабля обнаружил медвежьи следы. Зверя, видимо, привлекла красная лампочка прибора, до которой он попытался добраться по перекладинам. Но ступеньки не выдержали тяжести медведя, кабели разорвались. А двигатель внутреннего сгорания медведь утащил в яму. Много работы задал он монтажникам. Сейчас автоматическая радиометеостанция ремонтируется. Установка ограждается от любопытного зверя.

В Москве, в одном из залов на Кузнецком мосту, открыта выставка работ народного художника Туркменской ССР Иззата Клычева. Ранее эти полотна были показаны в Польской Народной Республике. Художник с любовью воспевает красоту родного края, его замечательных людей.

На снимках: картины **И. Клычева** «Цвети, моя земля (Портрет Джулгаева)», 1965 г.; «Девушка с бубном», 1965 г.

НАШ ОТДЕЛ СПРАВОК

НА ГОЛУБЫХ ЭКРАНАХ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

С 1 по 7 августа

1 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.00 — Телевизионные новости. 11.15 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства. Концерт танцевальных коллективов Москвы. 16.25 — Программа передач. 16.30 — Для школьников. «Четыре старта». Научно-познавательная передача. 17.30 — «Панорама обороны Севастополя». Передача из Севастополя. 18.00 — Телевизионные новости. 18.20 — «Подвиг». Телевизионный альманах. Передача из Одессы. 19.00 — Театральный спектакль. В перерыве — «Голы, очки, секунды». Спорт за неделю и Телевизионные новости. 22.25 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства. Концерт. Передача из Симферополя.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Решения XXIII съезда КПСС — в жизнь. «Малой механизации — зеленую улицу». 18.30 — Московские новости. 19.00 — Концерт артистов балета. 19.30 — Клуб кинолюбителей. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.40 — «Музыка Верди». Телевизионный художественный фильм. 21.30 — «Мастера искусств». Народная артистка СССР В. Н. Пашенная. 22.50 — «Голы очки, секунды». 23.10 — Телевизионные новости.

2 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.00 — Телевизионные новости. 11.20 — «Подвиг». Телевизионный альманах. 16.40 — Программа передач. 16.45 — Для дошкольников и младших школьников «За подарком мы идем». Телевизионный фильм. Часть 1-я. 17.25 — «А. Д. Цюрупа». Телевизионный документальный фильм. 18.00 — Телевизионные новости. 18.20 — «Музыкальный маяк». 18.30 — «Мир сегодня». 19.00 — Д. Дидро «Привал в Арко Ирис». Премьера телевизионного спектакля. 20.30 — Телевизионные новости. 21.00 — «Сельская новь».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Московские новости. 19.05 — «Музыкальный киоск». 19.25 — «На стадионах и спортивных площадках». 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.40 — «Москва и москвичи». Телевизионное обозрение. 22.20 — «Любовь моя, Августовка». Телевизионный очерк. «Лесной дождь». Телевизионный художественный фильм (г. Куйбышев). 23.10 — Телевизионные новости.

3 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.45 — Программа передач. 16.50 — Для дошкольников и младших школьников. «За подарком мы идем». Телевизионный фильм. Часть 2-я. 17.30 — Для школьников. «Школа начинающего спортсмена». 18.00 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства. Концерт коллективов Северо-Осетинской АССР. 19.00 — «Панорама Родины». 19.30 — А. Минчковский «Закон пятого этажа». Премьера телевизионного спектакля. 20.30 — Телевизионные новости. 21.00 — В эфире — «Молодость». «Орбита». 22.30 — Играет А. Гинзбург. (Фортепьяно).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «Опыт передовиков — всем предприятиям». Репортаж с ВДНХ. 18.30 — Московские новости. 18.55 — Музыкальный спектакль. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!» 22.00 — «Из записной книжки писателя». 22.30 — Телевизионные новости.

4 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.55 — Программа передач. 17.00 — Для дошкольников и младших школьников. «Солнцеворот». Передача из Ленинграда. 17.30 — «Сибирские встречи». Премьера телевизионного документального фильма «Полустров сокровищ». 1-я серия. 18.10 — Телевизионные новости. 18.30 — Экономисты за «круглым столом». Передача из Ленинграда. 19.00 — А. Н. Сумбатов-Южин «Измена». Спектакль Грузинского государственного академического театра им. К. Марджанишвили. В перерыве — Телевизионные новости 22.20 — Концерт симфонической музыки.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Московские новости. 19.00 — «Звероловы». Художественный фильм. 20.20 — «Новости строительства». Киножурнал. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.40 — «Страницы поэзии». А. Яшин. 21.00 — «Мастера советского кино». Народный художник РСФСР Е. Еней. Передача из Ленинграда. 21.50 — «Кинокамера смотрит в мир». 22.50 — Телевизионные новости.

5 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.00 — «Панорама Родины». 11.30 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства. Концерт коллективов Северо-Осетинской АССР. 12.30 — К Всесоюзному Дню железнодорожника. «Век, поделенный надвое». Телевизионный очерк Саратовской студии. 16.55 — Программа передач. 17.00 — «Тебе, юность!». Передача из Перми. 17.30 — «Сибирские встречи». Премьера телевизионного документального фильма. «Кто вы, сибиряки?» 2-я серия. 18.00 — Телевизионные новости. 18.20 — В эфире — «Молодость». Студия «Публицист». 19.20 — «Симфонические миниатюры». Передача из Ленинграда. 20.00 — «Эстафета новостей». 21.00 — Лучшие фильмы советского кино. «Подвиг разведчика». 22.30 — «Знание». Научно-познавательная программа. 23.00 — «Музыкальный маяк».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.10 — «Наши интервью». 18.30 — Московские новости. 19.00 — «Физкультура и спорт». 19.50 — Концерт французской музыки. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.40 — Литературный театр. С. Есенин «Анна Снегина». 21.30 — «С песней в путь». Фильм-концерт Минской студии телевидения. 22.30 — «Лучший отдых в выходной день». 22.50 — Телевизионные новости.

6 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 14.55 — Программа передач. 15.00 — Для школьников. Т. Макарская. «Не дружил мальчишка с девочкой». Премьера телевизионного спектакля. 15.50 — Для младших школьников. «Путешествие в страну Инерцию». Киноочерк. 16.00 — «Дорога длиною в век». К 100-летию Юго-Восточной железной дороги. 16.20 — Телевизионные новости. 16.35 — «Сибирские встречи». Премьера телевизионного документального фильма «Идет по земле человек...» 3-я серия. 17.00 — Концерт русской лирической песни. 17.30 — Народный музей «За власть Советов». 18.00 — Клуб кинопутешественников. 19.00 — Концерт, посвященный Всесоюзному Дню железнодорожника. Передача из ЦТСА. 20.45 — Телевизионные новости. 21.15 — Г. Семенов «Юлька». Премьера телевизионного спектакля. 22.00 — «Телевизионное окно сатиры». 22.15 — «Новости дня». Киножурнал. 23.00 — «Югославия поет и танцует». Передача из Югославии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Московские новости. 20.00 — «Не шутите с огнем». Документальный фильм. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.40 — Экранизации литературных произведений. «Тайна острова Бэк-Кап». 22.00 — Киноочерк. 22.30 — Телевизионные новости.

7 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.05 — Программа передач. 10.15 — Для дошкольников и младших школьников «Приходи, сказка». 11.00 — «Московский Кремль вчера и сегодня». Арсенал. 11.30 — Для детей. «Вот компания какая». Киноочерк. 11.40 — В мире искусств. «Музей-усадьба Архангельское». 12.10 — Для школьников. «Путь к музыке». «Варкарола». Передача из Ленинграда. 12.55 — «Здоровье». Гимнастика для женщин. 13.25 — «Скрипкой и оружием». Документальный киноочерк. 14.00 — «Дорога на океан». Передача, посвященная Дню железнодорожника. 16.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. Передача из Одессы. 16.40 — «Музыкальный киоск». 17.00 — Телевизионные новости. 17.10 — «Люди с горящими сердцами». К. Токуда. 17.45 — Концерт симфонического оркестра УССР. Передача из Киева. 18.15 — «Свет и тени». Международная программа. 18.45 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства. Концерт железнодорожников. Передача из ЦДКЖ. 19.45 — Телевизионные новости. 20.15 — А. Татарский «Небо под крышами». Премьера телевизионного спектакля. 22.15 — Эстрадно-танцевальный вечер.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Московские новости. 19.00 — В эфире — «Молодость». «Горизонт». Передача из Ленинграда. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.40 — «На огонек». 21.50 — «Повесть о латышском стрелке». Художественный фильм.

ЧТО ПЕРЕДАСТ РАДИО

30 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — Взрослым о детях. Беседа Н. Макаровой «Карьера». 9.30 — «Поэтическая тетрадь». Стихи зарубежных поэтов-классиков. 10.00 — Для детей. «Музыкальная шкатулка». 11.10 — «Герои пятилетки». «Доменщики». Радиоочерк о Криворожском металлургическом заводе. 11.30 — Песни и стихи Л. Васильевой. 12.30 — «Время, события, люди». 13.00 — «Если бы Лист вел дневник». Музыкальная передача. 15.00 — «Только музыка». 16.00 — Почта радио. 16.10 — «Школьникам об искусстве». «Камни рассказывают». Об архитектурных и скульптурных памятниках Грузии. 17.00 — Программа радиостанции «Юность». 18.15 — «На первенство мира по футболу». Репортаж из Лондона. 19.00 — «На страже рубежей Отчизны». Выступление адмирала В. Грешанова. 19.15 — Концерт по заявкам моряков. 20.00 — «Мир за неделю». 20.20 — «Встреча с песней». Музыкальная передача. 21.00 — «Черная книга преступлений американского империализма. «Локхид» — корпорация войны». Беседа кандидата экономических наук Г. Цаголова. 21.15 — Выступают лауреаты III Международного конкурса им. Чайковского В. Даунорас и Г. Сирота. 22.30 — Музыкальная программа «Добрый вечер!».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.30 — Произведения Р. Глиэра и Ю. Шапорина. 10.00 — Всесоюзный фестиваль самодеятельного искусства. Играет оркестр народных инструментов. 11.00 — Советские песни. 11.30 — Для детей. И. Меттер «Сердитый бригадир». Радиопостановка. 12.30 — Музыкальная комедия В. Шебалина «Жених из поселства». 14.15 — Концерт популярной музыки. 15.00 — Любителям поэзии. Трансляция из Ленинграда. 16.00 — Концерт хоровой музыки. 16.30 — «В мире книг и журналов». В. Папазян «Жизнь артиста». 17.00 — Для детей. А. Линдгрен «Расмус-бродяга». Радиопостановка. Часть вторая «Дом с привидениями». 18.00 — Музыкальные встречи. 18.40 — Бородин — Третья симфония. 19.00 — Концерт мастеров искусств. 20.50 — Д. Лондон «Кража». Спектакль Академического театра им. Моссовета.

НА ЭКРАНАХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

30 июля

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 14.20 — Программа передач. 14.25 — Для младших школьников. «Маленький Тыук едет в Москву». Телевизионный фильм. 15.15 — Для детей. «Клуб отважных». Телевизионный фильм. 16.10 — «Прогресс». Телевизионный журнал. 16.50 — Чемпионат мира по футболу. Финал. Передача из Англии. 19.30 — Телевизионные новости. 20.00 — «На огонек». Передача из Ленинграда. 21.30 — Творческий вечер Ленинградского государственного театра комедии. 23.10 — Чемпионат мира по футболу. (Повторение финальной встречи).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.50 — Театральный спектакль. В перерывах — Московские новости и «Спокойной ночи, малыши!» 21.10 — Концерт из произведений Бетховена. Передача из Венгрии. 22.00 — «Страницы поэзии». Г. Р. Державин. 22.20 — «Я слушаю песню». Телевизионный фильм-концерт. 22.50 — Телевизионные новости.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ — **Гастроли Свердловского государственного театра оперы и балета им. А. В. Луначарского** — утро — **Лебединое озеро.**

Гастроли Ленинградского театра комедии — в помещении Театра сатиры — **Физики**; в помещении Театра им. Евг. Вахтангова — **Дон Жуан.**

Гастроли Свердловского театра музыкальной комедии — в помещении Театра им. Вл. Маяковского — **Семь поцелуев.**

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦИРК (в ЦПКиО им. М. Горького, в помещении цирка «Шапито») — **Большая разнообразная программа в 2 отделениях с участием артистов цирков Болгарии, Венгрии, ГДР, Монголии, Польши, Румынии, СССР, Чехословакии, Югославии.**

НАШ АДРЕС: МОСКВА, А-47, ул. «ПРАВДЫ», 24.
ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — Д 1-73-86; Издательство — Д 3-11-03.
Ордена Ленина типография газеты «Правда» имени В. И. Ленина.
Б 05637. 50102. Изд. № 1242.